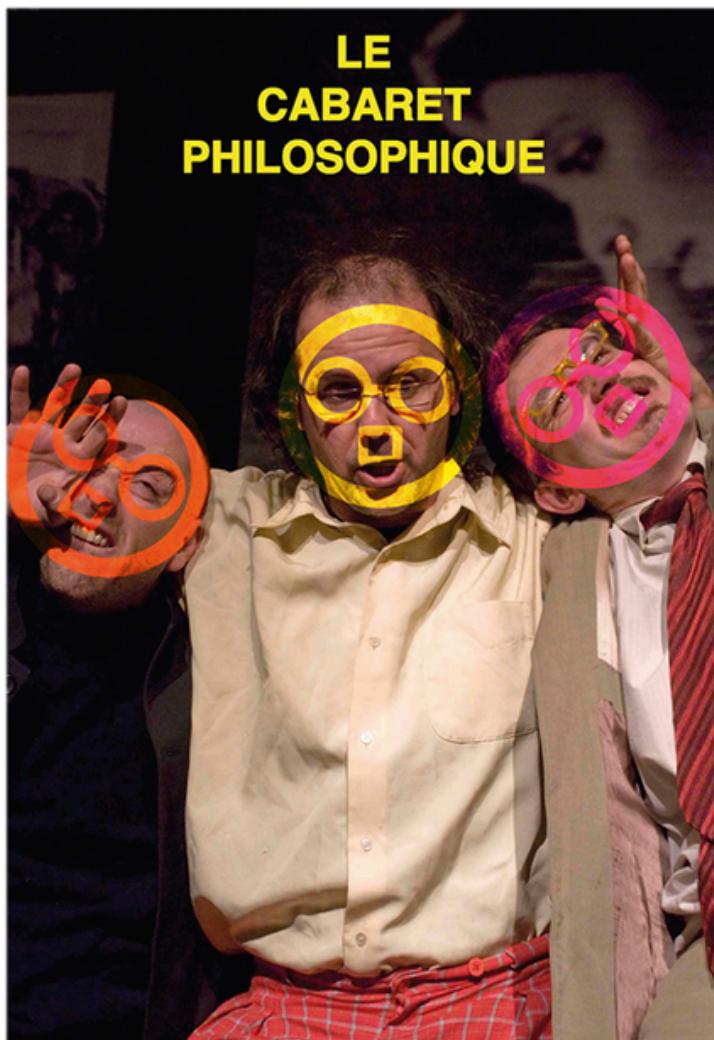


T D B



Le nom du titre
MAR 16 → VEN 19 DÉC 20h
Durée 1h15

MAR 16 → JEU 18 DÉC 18h30
Présentation de mi-saison autour d'un pot

Il faut le voir pour le croire

Persuadés que l'humanité va disparaître si on ne fait rien, Stéphane Giblot, Daniel Sponkdatahunter et Roland Gerbier se sont auto-proclamés philosophes. Ensemble, ils ont fondé la revue *Il est déjà trop tard*, une revue qui cherche et qui finit par trouver des solutions aux problèmes qui nous accablent. Pour eux, réfléchir est un devoir ! Il importe à chacun de poser sa propre brique afin de sauver ce qu'il reste à sauver.

Entre divagations de langage et poésie de l'absurde, le public est invité à entrer dans la maison de la pensée...

Au cours de la Traversée du *Cabaret philosophique*, vous assistez à de vraies fausses conférences improvisées et uniques sur des sujets sérieux comme : la surpopulation, l'ennui, le réchauffement de la planète, la déculturation, l'immortalité, l'insécurité...



interprétation **Arnaud Aymard, Fred Tousch, Laurent Petit**
regard extérieur **Muriel Benazeraf**

production **Le nom du titre résidence Le Fourneau - Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace Public – Brest**
Prix SACD 2024 Arts de la rue

Arnaud Aymard, Fred Tousch & Laurent Petit

Comédien, improvisateur, animateur radio, écrivain, l'artiste tourangeau **Arnaud Aymard** fait vivre une dizaine de personnages depuis 1997. Avec Paco, Perceval, L'oiseau bleu ou encore Canoan, il tisse un univers sans queue ni tête, avec satire et burlesque, afin de sauver l'humanité par le rire. Le théâtre de rue est son moyen d'expression de prédilection pour jouer des spectacles qui s'écrivent en jouant, au fil de ses pensées et des réactions du public.

Poète, clown, philosophe de l'absurde et comédien, **Fred Tousch** fait ses débuts sur les scènes de rock alternatif avec les Béruriers Noirs puis devient "bouinax et clown de tôle" avec le cirque Archaos. Il s'élance ensuite dans la chanson avec son comparse Pierre-Claude Artus et s'exprime ainsi dans les festivals de rue, de musique ou de théâtre. Il poursuit sa carrière au travers de diverses aventures de théâtre, il fonde notamment sa compagnie **Le nom du titre**, et participe également à plusieurs films en tant qu'acteur.

Ancien ingénieur dans les Télécommunications, **Laurent Petit** bascule dans le monde du spectacle via la compagnie des Aviateurs de Wazemmes en 1990. Il se spécialise dans des spectacles dits "parascientifiques" où le vrai et le faux se mélangent à merveille. Il crée lui aussi sa compagnie : Compagnie Des Astres. Fondateur de l'ANPU (Agence Nationale de Psychanalyse Urbaine), il imagine des projets artistiques audacieux entre science, humour et philosophie.



Créé en 2001 par trois artistes de rue chevonnés, Fred Tousch, Arnaud Aymard et Laurent Petit, ce cabaret semi-improvisé est sans doute le meilleur spectacle qu'on puisse imaginer dans la veine du délire verbal au troisième degré.

Criticomique

Vos prochains rendez-vous



CARTON PLEIN

CieF / Arthur Perole

bingo drag

Ven 09 & sam 10 janv

→ 19h

→ TDB - piano-bar



PROJECTION DU FILM

"Maurice Baquet, l'accordé"

de Gilles Chappaz

suivie d'une rencontre

Mer 28 janv → 18h

→ Centre Montagne

Villar-Saint-Pancrace



UNE OMBRE VORACE

Mariano Pensotti

théâtre

création Festival

d'Avignon 2024

Jeu 29 & ven 30 janv

→ 20h

→ TDB - grande salle

+ infos & réservations



Gardez contact



@theatredubrianconnais



TDB - Théâtre Du Briançonnais



accueilbilletterie@theatre-du-brianconnais.eu