

Conditions générales de vente

Pass Illimité Tout de Bon

Saison 24/25

TDB – Théâtre du Briançonnais

TDB – Théâtre du Briançonnais

ADAC CCB

21, rue de la République

05100 Briançon

1/ Objet :

Le Pass Illimité Tout de Bon, Particulier ou Entreprises, donne accès :

- Aux 24 spectacles de la saison 24/25 du TDB. Un pass = une place par spectacle (il n'est pas possible de bénéficier d'une place sur plusieurs séances lors d'une série de représentations).
- A certains éléments constitutifs des parcours du spectateur*.

Non nominatif, le Pass Illimité Tout de Bon, Particulier ou Entreprises, peut être cédé à un tiers, sans formalité, pour tout ou partie des prestations auxquelles il donne accès.

Afin de bénéficier de ses avantages, le détenteur du pass doit réserver ses places au plus tard le 20 du mois pour les spectacles du mois suivant, auprès de la billetterie du TDB, au guichet,

par téléphone au 04 92 25 52 42,

ou par e-mail : accueilbilletterie@theatre-du-brianconnais.eu.

Les places laissées vacantes seront remises en vente par le TDB le 21 de chaque mois, pour le mois suivant.

2/ Spectacles auxquels l'offre Pass Illimité Tout de Bon donne accès :

Mar 08 oct - *Annonciation Un Trait-d'union Larmes blanches* - 20h - TDB

Mar 15 oct - *Tempête* - 20h - Guillestre

Mer 16 oct - *Tempête* - 20h - Puy-Saint-Vincent

Jeu 17 oct - *Tempête* - 20h - L'Argentière-la-Bessée

Ven 18 oct – *Tempête* - 20h - TDB
Mer 06 nov - *Panoramic Banana* - 20h - TDB
Jeu 14 nov - *L'Art d'avoir toujours raison* - 20h - TDB
Ven 15 nov - *L'Art d'avoir toujours raison* - 20h - TDB
Lun 18 nov - *Sandra Nkaké* - 20h - TDB
Mar 26 nov - *La Vie en vrai (avec Anne Sylvestre)* - 20h - TDB
Mer 27 nov - *La Vie en vrai (avec Anne Sylvestre)* - 20h - TDB
Dim 1er déc - *L'École du risque* - 18h - TDB
Ven 06 déc - *KAY ! Lettres à un poète disparu* - 20h30 - TDB
Sam 14 déc - *Caillou & le Bouffe-cœur* - 17h - TDB
Mer 18 déc - *Caillou & le Bouffe-cœur* - 19h - TDB
Mer 8 janv - *Un Casse-noisette* - 19h - TDB - piano bar
Ven 10 janv - *Un Casse-noisette* - 20h - TDB - piano bar
Lun 13 janv - *Failles (Faces Nord opus 2)* - 20h - La Grave
Mar 14 janv - *Failles (Faces Nord opus 2)* - 20h - TDB
Mer 15 janv - *Failles (Faces Nord opus 2)* - 20h - Puy-Saint-Vincent
Jeu 16 janv - *Failles (Faces Nord opus 2)* - 20h - L'Argentière-la-Bessée
Ven 17 janv - *Failles (Faces Nord opus 2)* - 20h - Guillestre
Mer 29 janv - *C'est pas parce qu'on n'a rien à dire (.../...)* - 20h - TDB - piano bar
Ven 31 janv - *Fora* - 20h - TDB
Mar 04 fév - *La Commedia Divina #LIKE4LIKE* - 20h - TDB
Jeu 06 fév - *Gundog* - 20h - TDB
Ven 28 fév - *Cover* - 20h - TDB
Jeu 06 mars - *Del Cerro* - 20h - TDB
Ven 07 mars - *Del Cerro* - 20h - TDB
Jeu 13 mars - *La Rivière draguée* - 20h - TDB
Ven 14 mars - *La Rivière draguée* - 20h - TDB
Jeu 20 mars - *Pour sortir au jour* - 20h - TDB - piano bar
Mar 25 mars - *L'Extraordinaire n'aura pas lieu* - 20h - L'Argentière-la-Bessée
Mer 26 mars - *L'Extraordinaire n'aura pas lieu* - 20h - Puy-Saint-Vincent
Jeu 27 mars - *L'Extraordinaire n'aura pas lieu* - 20h - Guillestre
Ven 28 mars - *L'Extraordinaire n'aura pas lieu* - 20h - TDB
Mer 02 avr - *Suivre quelqu'un* - 20h - TDB
Jeu 03 avr - *Suivre quelqu'un* - 20h - TDB
Ven 25 avr - *Maelström* - 20h - TDB
Mar 06 mai - *Diva Syndicat* - 20h - TDB

Mer 14 mai - Wonderland - 19h - TDB

3/ Contingent :

50 Pass Illimité Tout de Bon sont commercialisés à destination des particuliers.
20 Pass Illimité Tout de Bon sont commercialisés à destination des entreprises.
Le Pass Illimité Tout de Bon – Entreprises est réservé aux PME et groupements d'entreprises.

4/ Prix de vente : 160€

5/ Période de commercialisation : Du 13 septembre 2024 au 7 octobre 2024.

6/ Mode de commercialisation :

Uniquement au guichet du TDB – Théâtre du Briançonnais, 21 rue de la République, 05100 Briançon. Le guichet est ouvert :

Le mercredi de 9h30 à 13h.

Les mardi et vendredi, de 13h30 à 17h.

Et 1h avant chaque représentation.

Réservation et informations complémentaires possibles :

Par téléphone au 04 92 25 52 42

Et par e-mail : accueilbilletterie@theatre-du-brianconnais.eu

Modes de règlements acceptés :

Espèces, CB, chèques, ANCV, Echo-chèques.

7/ Parcours du spectateur

Général

Chaque parcours contient 3 ou 4 spectacles + 3 ou 4 ateliers.

Ces ateliers sont accessibles uniquement aux personnes ayant acheté un parcours complet. Les détenteurs du Pass Illimité Tout de Bon ont toutefois le privilège de pouvoir assister aux bords plateau constitutifs de chaque parcours sans supplément (dans la limite des places disponibles, sur réservation), ainsi qu'aux ateliers, sous certaines conditions, sans pour autant acheter le parcours complet (dans la limite des places disponibles).

<https://www.theatre-du-brianconnais.eu/parcours-du-spectateur>

Réservation : au guichet, 04 92 25 52 42

ou accueilbilletterie@theatre-du-brianconnais.eu

Ateliers faisant l'objet d'un supplément pour les détenteurs du Pass Illimité Tout de Bon - Particulier :

DANS LE CADRE DU PARCOURS 1 / UN RISQUE A PRENDRE

- ✓ **1 Laboratoire théâtral avec Maxime Coudour et Sophie Anselme / *Tempête***
20€

Sam 19 et Dim 20 Oct - 14h à 18h

13 personnes max - A partir de 13 ans

8h de théâtre pour essayer de traverser en accéléré le processus créatif du Collectif du Prélude ! Les expériences collectives donneront l'occasion de questionner le risque pris au plateau par les interprètes. L'idée est de trouver dans le groupe une nouvelle source d'inventivité. En fin de laboratoire, vous serez invités à confronter vos expériences à la ville pour découvrir en l'espace public un véritable partenaire de jeu.

- ✓ **« Des contorsions que nous faisons tous » - Atelier d'étirements avec Alice Rende / *Fora*** 10€

Sam 1^{er} Fév - 14h à 16h

13 pers max - A partir de 13 ans

Interrogez votre propre rapport à la contrainte et au risque et partagez en petit groupe des récits de mots et de corps. Participez à une expérience ludique autour des pratiques d'étirements et de l'agrès

circassien utilisé pour le spectacle « Fora », et contribuez à la création d'une série d'images destinée à une exposition éphémère au TDB.

DANS LE CADRE DU PARCOURS 2 / PAROLES DE NOTRE TEMPS

- ✓ **1 projection du film « Claude McKay, de Harlem à Marseille » suivi d'un échange avec le réalisateur Matthieu Verdeil / KAY ! Lettres à un poète disparu 10€**

Jeu 5 Dec. à 19h

Figure rebelle de la Harlem Renaissance, Claude McKay, auteur inclassable, vagabonde pendant plus de 10 ans en Europe, fréquentant les avant-gardes artistiques et politiques, et devient un précurseur de la littérature et de la cause noire. Le film est un voyage dans les années 20, de Marseille à Harlem, en passant par la Jamaïque, la Russie et le Maroc, sur les traces de cet écrivain jamaïcain-américain.

- ✓ **Récit de vie et lecture musicale : atelier d'écriture et d'oralité avec Lamine Diagne et deux musiciens / KAY ! Lettres à un poète disparu 20€**

Sam 7 Déc - 10h à 13h

12 pers max - A partir de 15 ans

A la suite du spectacle KAY ! Lettres à un poète disparu, Lamine Diagne vous invite à glisser d'un rôle à l'autre : tour à tour auteur, auditeur et orateur, vous expérimenterez l'écriture d'un récit de vie, puis le porterez en scène sous forme de lecture musicale. En complicité avec les musiciens du spectacle, vous donnerez de la voix pour tisser un récit choral fait d'échos entre des trajectoires de vie singulières.

- ✓ **« Confidences théâtrales » - Atelier avec la Compagnie Les Estivants / C'est pas parce qu'on ... 10€**

Jeu 30 Jan - 12h à 13h30 puis repas partagé avec les artistes

12 pers max - A partir de 15 ans

Vous êtes invités à préparer une confidence sous la forme de votre choix. La compagnie mettra à votre disposition plusieurs outils et éléments propres au théâtre : écriture, costume, fabrication d'un personnage, musique etc...grâce auxquels chacun pourra s'exprimer en public.

DANS LE CADRE DU PARCOURS 3 / DANSE ET MUSICALITE

- ✓ **1 laboratoire chorégraphique avec la Cie Michele Di Stefano / Panoramic Banana 10€**

Mar 5 Nov - 18h à 20h

15 personnes max - A partir de 14 ans

Le laboratoire mené par le chorégraphe Michele Di Stefano et la compagnie MK fera écho à la pièce « Panoramic Banana » - Album des habitants du nouveau monde présenté au TDB; un espace mêlant danses et sonorités hybrides fidèles au seul principe sauvage : le mélange, la proximité, l'euphorie d'un monde seulement imaginé mais pas encore possible.

- ✓ **1 moment de danse partagée durant la pause méridienne – Avec les chorégraphes Isabelle Bazin-Mazuel et Manon Hamiti, et les danseurs d'ASCEN-DANSE (minimum 1 midi au choix de 12h à 13h30 suivi d'une pause repas : 17 janv ; 28 févr ; 21 mars et/ou 04 avr) 20€**

15 personnes max – A partir de 14 ans

Laissez-vous guider le temps d'un midi pour expérimenter des mouvements chorégraphiés à partager en groupe et profitez d'un moment convivial pour échanger sur les spectacles du parcours pendant la pause déjeuner. Repas offert

DANS LE CADRE DU PARCOURS 4 / FEMMES OUBLIEES ET POURTANT !

- ✓ **1 stage chant et musique actuelle de tradition argentine avec Mandy Lerouge / Del Cerro 20€**

Sam 16 et Dim 17 Nov - 14h à 18h + restitution ouverte au public Dim 17 nov à 18h en Grande Salle

Il n'y a pas que le tango en Argentine ! Mandy Lerouge vous propose de partir à la découverte des chants populaires du Nord du pays (chacarera, zamba et chamamé). Si l'accent de cet atelier sera mis sur le chant, une initiation à la danse et aux percussions corporelles vous sera proposée, afin de mieux saisir les particularités rythmiques et culturelles de ces musiques de transmission orale, toujours intimement liées à la danse.

- ✓ **1 projection documentaire « Del Cerro, enquête musicale sur les traces d'Antoinette Pépin » suivie d'une rencontre en avant-première avec Mandy Lerouge / Del Cerro 10€**

Sam 1^{er} Mars – 17h à 18h à la Médiathèque du 15/9 de Briançon

Découvrez l'enquête musicale que Mandy Lerouge a menée entre la France et l'Argentine sur les traces d'une compositrice au destin marquant : la rencontre avec ses proches, la découverte de son quotidien... et de certains trésors inédits.

Parcours du spectateur, Pass Illimité Tout de Bon – Entreprises

<https://www.theatre-du-brianconnais.eu/parcours-du-spectateur>

Réservation : au guichet, 04 92 25 52 42 ou accueilbilletterie@theatre-du-brianconnais.eu

- **Gratuit sur réservation :**

- > les bords de plateau de tous les parcours
- > la projection du court-métrage dans le cadre du parcours 4

- **Payant sur réservation :**

- > les moments de danse partagés dans le cadre du parcours 3**
- > la projection du film de Matthieu Verdeil dans le cadre du parcours 2

***Supplément de 20€ par entreprise et par pass, pour un à quatre midis sur les dates proposées.*